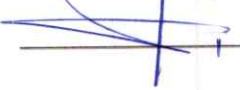
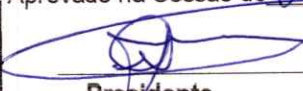




ESTADO DA PARAIBA
Câmara Municipal de Campina Grande
" Casa de Félix Araujo "

REQUERIMENTO Nº <u>654</u> /2005.	Entrada na Secretaria Em, <u>19/04/05</u> 	DESPACHO Aprovado na Sessão de <u>20/04</u> /2005. 
	Adiado para próxima Sessão Em, ____/____/____ Presidente	Presidente 1º Secretário
EMENTA: REQUER QUE SEJA FORMULADO VOTO DE APLAUSOS AO CENTRO CULTURAL MENINOS DE ALCANTIL PELA TEMPORADA DE APRESENTAÇÃO DO ESPETÁCULO O AUTO DE NOSSA SENHORA DA LUZ, NO TEATRO MUNICIPAL SEVERINO CABRAL.		

VISTO EXP

OF Nº.
729

Senhor Presidente

Requeiro a Vossa Excelência, de acordo com os termos regimentais, e após ouvido o Plenário desta augusta Casa Legislativa que seja formulado Votos de Aplausos ao Centro Cultural Meninos de Alcantil, criado por Erasmo Rafael em 1997, formado por mais de 180 crianças e adolescentes da cidade de Alcantil, pela a belíssima a temporada de apresentações do espetáculo "O Auto de Nossa Senhora da Luz", no Teatro Municipal Severino Cabral, nos dias 15, 16 e 17 de abril do respectivo ano.

Que a decisão desta augusta Casa seja dada conhecimento ao Centro Cultural Meninos de Alcantil, Avenida São Jose Nº 2772-Gameleira , Alcantil-PB. CEP: 58.460.000

Sala das Sessões da Câmara Municipal de Campina Grande
"Casa de Félix Araújo", em 19 de abril de 2005.


Ivonete Ludgério
Vereadora/Autora

"O Auto de Nossa Senhora da Luz" no Teatro Municipal

O Balé Popular de Alcantil

encerra hoje a temporada de apresentação do espetáculo no Teatro Municipal. Em seguida fará uma turnê por quinze cidades paraibanas

Laurelia Barros
Editora de Cultura
laurelia@db.com.br

O Balé Popular de Alcantil faz a estreia do espetáculo "O Auto de Nossa Senhora da Luz", em Campina Grande na sexta-feira, dando início a uma série de apresentações que se encerram hoje no Teatro Municipal Severino Cabral para dar continuidade em mais quinze cidades paraibanas. Neste temporada, o balé estará mostrando um espetáculo de dança voltado para a identidade cultural, o folclore e as tradições nordestinas. Hoje, a apresentação começa às 21h. A entrada é franca, mas os interessados devem adquirir o convite na secretaria do Teatro Municipal.

"O Auto de Nossa Senhora da

Luz" tem roteiro e coreografia de Maurício Germano e é financiado com recursos do FIC Augusto dos Anjos do Governo do Estado. Nos locais onde é apresentado, o elenco ministra oficinas de dança popular, contemporâneo e capoeira para crianças da rede pública de ensino. O Balé Popular de Alcantil é promovido pelo Centro Cultural Meninos de Alcantil, uma ONG cultural que trabalha com 180 crianças, adolescentes e jovens, através da arte e da inclusão digital.

O espetáculo proporciona momentos de pura beleza, quando agrupa num mesmo espaço, elementos essenciais para a vida humana: a água, o fogo, o ar e a terra. Mostra sua versão da criação do mundo, a partir dos quatro elementos que dão sustentação à Terra. Também mostra coreografias específicas baseadas em danças típicas da Região. "É como imprimir a criação do mundo vista a

partir de danças como o coco de roda, a ciranda, o pastoril, araruna, entre outras manifestações da cultura popular nordestina", disse Erasmo Rafael responsável pelo espetáculo.

Depois de fazer referência à criação do universo, o espetáculo mostra a presença do homem com todo o seu desenvolvimento. Mostra também os pecados e ações realizadas pelos próprios homens e que ameaçam a harmonia na Terra. Tudo isso num passeio pela dança e música com alguns toques teatrais. O espetáculo se completa com interpretações que norteiam o enredo de cada dança da Região. Os bailarinos do Balé Popular de Alcantil encontram no misticismismo o caminho para fazer mostrar a revolta do homem contra seu próprio semelhante.

Em coreografias específicas, os bailarinos fazem um passeio por mitos e personagens históricos como Anítonio Conselheiro (Jardel Marques),

Zumbi (Jardel Wanderson) e o próprio Lampião (Alessandro Feitoso). É a partir dos desentendimentos entre os homens que entra em cena a figura de um Deus (Alexandre Filho) preocupado em mostrar a luz e a salvação através da imagem de Nossa Senhora da Luz (Jucara Silva), que representa a bondade infinita e a subordinação eterna. Assim o Balé Popular de Alcantil faz a união entre a arte e o misticismo do nosso povo.

O elenco é formado por bailarinos e atores, como Alexandre Filho, Alessandro Feitoso, Anderson de Sousa, Ana Paula Sousa, Antonio Marcos, Andreza Soares, Carla Jaqueline, Cláudio Robello, Dayana Macedo, Irlane Rafaela, Jordânia Lima, Jardel Wanderson, Jardel Marques, Jucara Silva, Mércia Batista, Kícia Oliveira e Vanessa Rafaela. Elenco Receptor: Jailma Santos, Cristina Silva e Caio Negro. O roteiro, coreografia, cenário e figurino são de Maurício

Germano. A direção geral e produção são de Erasmo Rafael. Adeleiros são Sérgio Nascimento e Adilson Lucena. Execução de cenários é de José Sereco.

Nas duas apresentações anteriores, o grupo foi bastante aplaudido pela beleza e performance dos atores e dançarinos.



Cultura



DIÁRIO DA BORBOREMA

Campina Grande/PB - Terça-feira, 12 de abril de 2005

E-mail: lauriceia@db.com.br

ESPETÁCULO

Auto de Nossa Senhora da Luz no final de semana

A Fundação Cultural Meninos de Alcantil estará em cartaz no Teatro Municipal Severino Cabral com o espetáculo Auto de Nossa Senhora da Luz, de sexta a domingo. O espetáculo narra a história da padroeira de Guarabira e tem coreografia de Maurício Germano. O Centro Cultural Meninos de Alcantil é formado por mais de 180 crianças e adolescentes da cidade de Alcantil, a maioria moradores das comunidades rurais.

O grupo, criado por Erasmo Rafael em 1997. O auto que apresentarão em Campina Grande é mais um projeto patrocinado pelo Fundo de Incentivo à Cultura Augusto dos Anjos (FIC).

A agenda dos Meninos de Alcantil tem sido extensa e as apresentações se destacam pela quali-

dade e apuro técnico, rara em projetos de caráter social. Cada vez mais requisitados, os Meninos de Alcantil, impressionam o público seja tocando, dançando, desfilando ou fazendo receptivo em vários eventos na Paraíba entre outros, que os diferencia de qualquer outro grupo artístico.

O Centro Cultural Meninos de Alcantil inclui várias atividades que complementam o trabalho artístico em constantes desenvolvimento. A equipe é formada por pedagogos, professores de música, dança, capoeira, informática, jornalistas, além de monitores que dão assistência às aulas e infraestrutura básica para as apresentações e atividades dos integrantes.

A arte torna esses jovens integrantes do grupo visíveis à so-

cidade. Nas apresentações os Meninos de Alcantil são filmados e entrevistados, ganham espaço em TVs, rádios e na imprensa escrita. Em consequência disso, a auto estima sofre mudanças, construindo uma nova história pessoal num novo contexto.

Surgem novas áreas de competência em suas vidas, passando a ter uma nova identidade e a se compreender como cidadão. Através da música, dança, os Meninos de Alcantil dão voz à fome, à exclusão, ao abandono, as desigualdades sociais, às situações de risco pessoal e social em que vivem. "Nossa missão é promover um contexto pluridimensional de aprendizagem para crianças e jovens através da arte e da cultura", disse Erasmo Rafael.