



ESTADO DA PARAÍBA
CÂMARA MUNICIPAL DE CAMPINA GRANDE
(Casa de Félix Araújo)
Gabinete da Vereadora JÔ OLIVEIRA

REQUERIMENTO

	ADIADO ____/____/2024	DESPACHO Aprovado em ____/____/2024
		_____ Presidente 1º Secretário

REQUER DA PRESIDÊNCIA DESTA DOUTA CASA A REALIZAÇÃO DE SESSÃO ESPECIAL ALUSIVA À ABERTURA DO FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA DE CAMPINA GRANDE - FIMUS.

Senhor Presidente,
Senhoras Vereadoras,
Senhores Vereadores,

Venho por meio deste, requerer, na forma regimental, depois de ouvido o plenário desta casa, a realização de Sessão Especial alusiva à abertura do Festival Internacional de Música de Campina Grande – FIMUS.

O ano de 2024 é muito representativo para os que fazem o FIMUS pois nesse ano se celebra os quinze anos do evento, além de lembrar o centenário de falecimento de Giacomo Puccini e Gabriel Fauré e o centenário de nascimento da compositora e pifeira Isabel Marques da Silva, mais conhecida como Zabé da Loca, um dos ícones da cultura paraibana.

Neste ano, na parte pedagógica, o evento terá os seguintes cursos: Canto – Marília Vargas (Brasil), Composição – Matthias Heep (Alemanha – Suíça), Cravo – Mário Trilha (Brasil), Flauta Doce – Lucia Carpena (Brasil), Flauta Transversal – Stephanie Hoeckley (EUA), Oboé – Kristin Leitterman (EUA), Percussão – Carlos dos Santos (Brasil), Piano – Lauren Schack (EUA), Produção Musical – Ramon no Beat (Brasil), Regência Coral – Rafael Garbuio (Brasil), Regência Orquestral – Alba Bomfim (Brasil), Trompa – Juli Bauxbaum (EUA), Trompete – Nairam Simões e Ross Ahlhorn (EUA), Viola – Fabíola Amorim (Brasil – Canadá), Violino – Vladimir Rufino (Brasil – Canadá) e Violoncelo – Kayami Satomi (Brasil).

No que concerne à programação artística, além do corpo docente, que se apresenta na Série Master, haverá na Série Mestres e Mestras da Música, bandas de pífano, rabequeiros e outras expressões das tradições brasileiras. Também integram a festa Nelson Farias, idealizador do projeto Um Café Lá em Casa, e, pela primeira vez na América Latina, Tatiana Eva-Marie & Avalon Jazz Band.

Uma das novidades é que a Série Jovens Talentos será realizada ao longo do segundo semestre.

Portanto, a partir de agosto, também haverá apresentações mensais, com os grupos selecionados, quais sejam, Baião de Três (João Pessoa-PB), Quarteto de Saxofones da FELC (Uiraúna-PB), Quarteto Alvorada (Natal-RN), Entrecordas – Quarteto de Violões (Recife-PE) e Quinteto Geraldo Rocha (João Pessoa-PB).

Como nos anos anteriores, as atividades do FIMUS serão descentralizadas e acontecerão em diferentes locais na região da Rainha da Borborema, no brejo e no cariri paraibanos, abrangendo a zona urbana e rural. Ademais, o evento desenvolverá ações no Instituto dos Cegos, Hospital Universitário Alcides Carneiro e outras instituições beneficentes, reforçando o seu compromisso com a diversidade, a inclusão, a democratização e a socialização da arte-música, uma vez que participam da rede de cidades criativas da UNESCO na categoria Media Arts, além do lançamento de um game musical educativo, um produto em realidade aumentada, desenvolvido por discentes e docentes da UFCG.

O XV Festival Internacional de Música de Campina Grande e o 8º FIMUS Jazz, os mais antigos no segmento no Estado, são fomentados pelo Programa FUNARTE de Apoio a Ações Continuadas 2023 e realizados pela Fundação Parque Tecnológico da Paraíba, Universidade Federal de Campina Grande e Affins Produções, contando com o patrocínio e o apoio de órgãos públicos e privados.

Desse modo, apresentamos o presente requerimento, contando com a aprovação dos colegas.

Sala das sessões da Câmara Municipal de Campina Grande, “Casa de Félix Araújo”, em 14 de maio de 2024.


Jô Oliveira
Vereadora (PCdoB)